

4.2. YOUR NAME.

Japan 2018 / Regie & Drehbuch: Makoto Shinkai / 106 Min. / FSK ab 6

Mitsuha und Taki sind zwei japanische Jugendliche, die gegensätzliche Wünsche haben: Mitsuha ist ein Schulmädchen, das von einem Leben in der Stadt träumt. Taki arbeitet in Tokio und sehnt sich nach der Ruhe des Landlebens. Durch einen Traum können die beiden plötzlich ihren jeweiligen Wunsch verwirklichen: Sie können die Körper tauschen! Das ungleiche Paar ist zunächst recht verstört von dieser Möglichkeit. Doch sie stürzen sich ins Abenteuer.

Der Film besticht durch seinen herausragenden Animationsstil und eine Geschichte voller Poesie und Romantik, die die Grenzen von Raum und Zeit hinter sich lässt -inzwischen der erfolgreichste Anime aller Zeiten.

11.2. WIND RIVER

USA 2017 / Regie: Taylor Sheridan / Darsteller: Jeremy Renner, Elizabeth Olsen, Gil Birmingham, Jon Bernthal, Kelsey Asbille / 111 Min. / FSK ab 16

Das fulminante Regiedebüt ist mehr als ein atmosphärisch dichter Thriller. Sein aufwühlendes Indie-Kino lenkt den Blick auf das immer wieder verdrängte Schicksal der amerikanischen Ureinwohner, insbesondere der Frauen, in den trostlosen Reservaten. Nach langer Zeit kratzt damit wieder ein Film am heroisierenden Mythos der US-Pionierzeit und zeigt schonungslos die Wunden der kolonialen Freiheit.

18.2. SHAPE OF WATER - DAS FLÜSTERN DES WASSERS

USA 2017 / Regie: Guillermo del Toro / Darsteller: Sally Hawkins, Michael Shannon, Richard Jenkins, Doug Jones, Michael Stuhlbarg / 123 Min. / FSK ab 12

Der meisterhafte Geschichtenerzähler del Toro inszeniert eine poetische Liebesgeschichte, die 1963 vor dem Hintergrund des Kalten Krieges in Amerika spielt. Im versteckten Hochsicherheitslabor der Regierung arbeitet die einsame Elisa gefangen in einem Leben der Stille und Isolation. Elisas Leben ändert sich für immer, als sie und ihre Kollegin Zelda ein als geheim eingestuftes Experiment entdecken.

28.1. MEIN GROSSVATER SALVADOR ALLENDE (OmU)

Chile, Mexiko 2015 / Regie: Marcia Tambutti / 90 Min. / FSK ab 0

Salvador Allende war der erste gewählte demokratisch-sozialistische Präsident Chiles und kam am 11. September 1973 durch einen Militärputsch ums Leben. Es folgten 17 Jahre Militärdiktatur unter Pinochet. Vier Jahrzehnte später begibt sich Allendes Enkelin Marcia auf Spurensuche nach dem Erbe Allendes. Wie sich herausstellt, liegen Teile der Familiengeschichte im Dunkeln. Das Schweigen wird gebrochen, die zutage geförderten Spannungen und der begrabene Schmerz eröffnen eine intime Sicht. Die bewegende Dokumentation zeichnet mit bisher unveröffentlichten Aufnahmen ein neues Bild des Präsidenten.