

## 5.3. DIE DUNKELSTE STUNDE

GB, Polen 2017 / Regie: Dorota Kobiela, Hugh Welchman / Darsteller: Douglas Booth, Chris O'Dowd, Saoirse Ronan / 95 Min. / FSK ab 6

Im Juni 1944 stehen die Alliierten vor einer schweren Entscheidung: Sollen sie eine Invasion starten? Der britische Premierminister Churchill ist neu im Amt und er ist erschöpft. Die Operation wäre eines der blutigsten Manöver in der Weltgeschichte. King Georg VI ist unentschlossen, Churchills Weggenossen opponieren, nur seine Frau unterstützt ihn. Doch der Premierminister setzt sich durch: Er weigert sich, mit Hitler zu verhandeln.

## 12.3. WUNDER

USA 2017 / Regie: Stephen Chbosky / Darsteller: Julia Roberts, Owen Wilson, Jacob Tremblay, Izabela Vidovic / 113 Min. / FSK ab 0

Sein Gesicht versteckt er am liebsten unter einem Astronautenhelm - denn es ist durch einen Gendefekt entstellt. Doch August Pullman soll mit zehn Jahren endlich auf eine normale Schule gehen. Das ist für ihn eine große Herausforderung. Er wagt den Schritt hinaus in die Welt - und trifft sowohl auf Akzeptanz als auch auf Zurückweisung. Schließlich sucht er seinen eigenen Weg - das müssen alle erkennen und akzeptieren, vor allem Auggie selbst.

## 19.3. DAS LEBEN IST EIN FEST

FR 2017 / Regie & Buch: Eric Toledano & Olivier Nakache / Darsteller: Jean-Pierre Bacri, Gilles Lellouche, Jean-Paul Rouve / 116 Min. / FSK ab 0

Der Rettungsschwimmer Mickey, wird in den Fünfigern am Strand von Coney Island Zeuge einer irren Geschichte: Es geht um das Ehepaar Ginny und Humpty, die Jobs auf der Vergnügungsmeile nachgehen, um sich über Wasser zu halten. Als eines Tages Carolina auftaucht, wird ihr Leben gehörig auf den Kopf gestellt. Die junge Frau behauptet, die Tochter von Humpty zu sein und hat sich auf üble Leute eingelassen, die ihr nun an den Kragen wollen ...

## 26.3. DER SEIDENE FADEN

USA 2017 / Regie & Buch: Paul Thomas Anderson / Darsteller: Daniel Day Lewis, Vicky Krieps, Lesley Manville / 130 Min. / FSK ab 6

London ist in den 1950er-Jahren ein Mekka der Modewelt. Im Zentrum steht der Designer Reynolds Woodcock, bei dem das Königshaus, der Adel und Filmstars ein und ausgehen. Woodcock liebt die Frauen, sie treiben ihn zu Höchstleistungen an. Doch von keiner lässt er seinen wohlstrukturierten Alltag durcheinanderbringen - bis Alma aufkreuzt. Die junge Frau ist willensstark und schön. Die aufkeimende Beziehung stellt beide vor Herausforderungen.