

Stromheldin

Grüner Strom von der infra sorgt im Babylon für Spannung. 100% Ökostrom. 100% Fürth.

FÜR UNSERE STADT AM WERK

infrafürth

www.infra-fuerth.de

Bücher Edelmann

Fürther Freiheit 2a 90762 Fürth
0911/7467617
fuerth@komundberg.de

MEI HERZ SCHLÄCHD FÜR FRANG'N. DOU BIN IECH DAHAM!

Sparkasse Fürth
Gut seit 1827.

vhs Volkshochschule Fürth gGmbH

weiter denken!
Volkshochschule
Jetzt anmelden!

IMPRESSUM
Herausgeber: Babylon Kino am Stadtpark - Inh. Christian Ilg
Nürnberger Str. 3 - 90762 Fürth | 0179-523 40 52 | Auflage 500 Stück

STEFAN ERDMANN

Land des Glücks
BHUTAN
26°28°N

LIVE KOMMENTIERTER FILM

Mi, 5.2. BHUTAN 17:30 UHR
Mi, 5.2. ISLAND 20 UHR

Atemberaubendes
ISLAND
63°66°N

LIVE KOMMENTIERTER FILM

Ein Journalist hat geschrieben: „Erdmann hat aus dem Naturkunstwerk Island ein einzigartiges Film- & Musik-Erlebnis geschaffen. Unwirklich schön.“

BABYLON VERANSTALTUNGEN

FR, 24.1.25 | 19 UHR

CANTONIKA LIVE-KONZERT

SA, 25.1.25 | 20 UHR

LIVE-KONZERT
TANGO | KLEZMER | KELTIC

FRÜHSTÜCK
Sonntags und an Feiertagen
Jeweils 9:30 bis 13:00 Uhr

SO, 26.1.25 | 18 UHR

RIVERSESSIONS ERÖFFNET DURCH CHARLES M. MAILER

Brunch im Kino
MIT KALTEN UND WARMEN SPEISEN

So, 16. Februar
So, 23. März
So, 27. April

JEWELNS 10 BIS 14 UHR.
UM RESERVIERUNG WIRD GEBETEN.

Preis: 29,50 €
Bis 6 Jahre frei, 6 - 12 Jahre halber Preis
Für den kleinen Hunger: Ihr bereitet euch einen Teller zu und wir schätzen den Preis.

ESSEN
Kleine Speisen, Salate, Snacks & Kuchen, täglich ab Öffnung

ADRESSE
Nürnberger Str. 3, 90762 Fürth
nur 5 Gehminuten vom Fürther Hof

EINTRITTSPREISE
11,50 € / ermäßigt 9,00 €
Kinderkino: 7,00 €
U 25 (bis 25 J.): 7,00 €
(Aufschlag bei Überlänge:
ab 130 Min 1,00€ / ab 160 Min 2,00€)
Donnerstag=Kino: 8,00 €
Matinépreis: 8,00 €
(jeden Sonntag 11:00 Uhr
bei einem ausgewählten Film)
Fördermitglieder: 7,50 €
ÖFFNUNGSZEITEN
DO 15 - 24 UHR
FR 15 - 1 UHR
SA 13 - 1 UHR
SO 9:30 - 24 UHR
MO 12 - 24 UHR
DI 15 - 24 UHR
MI 13 - 24 UHR
Bei früherem Filmbeginn ist
15 Min. vorher geöffnet

SPIELZEITEN	DO 23.1.	FR 24.1.	SA 25.1.	SO 26.1.	MO 27.1.	DI 28.1.	MI 29.1.
A REAL RAIN	16:00 / 20:15	16:00 / 20:15	16:00 / 20:15	16:00 / 20:15	20:15 OmU	16:00 / 20:15	16:00 / 20:15
ARNAUD	20:50	18:45		11:00 / 18:45		16:45	16:45
DER SPITZNAME		16:45		16:45			16:45
DI ABENTURER VON KINA & ... KINDERFILM	15:00	15:00	13:45	15:00		15:00	15:00
DI ERMITTLUNG				10:30			
DI LEISEN UND DI GROSSEN TÖNE	18:00	18:00	18:00	18:00		18:00	11:00 / 18:00
DI SAAT DES HEILIGEN FEIGENBAUMS			15:30			19:00	
EMIL A PÉREZ			20:50				
FREUD - JENSEITS DES GLAUBENS		19:30 I.D.DIELE	19:30 I.D.DIELE			19:30 I.D.DIELE	19:30 I.D.DIELE
KONKLAVE					20:50		
SEPTEMBERS	16:45			21:15			21:15
SHORTS ATTACK JANUAR				19:30 I.D.DIELE			
SONNE AGENDA 2030 KINO					18:00		
TRACING LIGHT DOKU	18:45		18:45		18:45		11:00

PROGRAMM DO 23.1. - MI 29.1.2025

BABYLON

KINO AM STADTPARK

WWW.BABYLON-KINO-FUERTH.DE
TEL. 0911 / 733 09 66

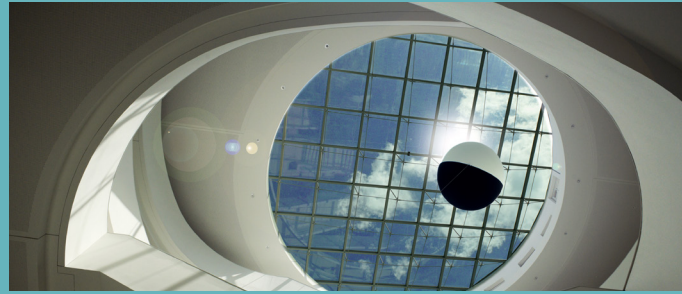
EIN FILM VON THOMAS RIEDELSHEIMER
»RIVERS AND TIDES« UND »TOUCH THE SOUND«

TRACING LIGHT

DIE MAGIE DES LICHTS

DOX Leipzig
2024
ERÖFFNUNGSFILM
WETTBEWERB

PIFFEL MEDIEN ist eine Produktion von FILMPUNKT und SONJA HENRICH BRATES "TRACING LIGHT" in Kooperation mit SKYLINE PRODUCTIONS und SCREEN SCOTLAND in Koproduktion von ZDF/OSAT mit JULIE BODIG, BRUNNER RITZ, REGIE/DIREKTOR PASCAL DEL BAYE, DANIELE PASCO, KAMERA/MONTAGE THOMAS RIEDELSHEIMER, MUSIK FRED FÜRTH, CARRY FLIKE-MORLE und CHRISTOPH VON SCHÖNBORN, MISCING HUBERTUS RATH, LESLIE HILLS, STEFAN TOLZ, MARK THOMAS, JOHN CAULKINS, PRODUZENT/ANW. SONJA HENRICH, THOMAS RIEDELSHEIMER, ESTORIERT VON FILMFERNSCHUNGS BAYERN, BKM, FFA, DEFF, HERZOG GEORGE VON BISM und FFF BAYERN, IM VERLEIH VON PIFFEL MEDIEN



TRACING LIGHT

USA, GB 2024 / Regie: Edward Berger / mit Ralph Fiennes, Jacek Koman, Lucian Msamati, Stanley Tucci, John Lithgow, u.a. / 120 Min. / ab 12

Tracing Light - Die Magie des Lichts erkundet in faszinierenden Bildern und Begegnungen das wohl bedeutendste aller Naturphänomene. Der vielfach ausgezeichnete Filmemacher Thomas Riedelsheimer (Rivers and Tides, Touch The Sound) bringt herausragende Wissenschaftler:innen mit Künstler:innen zusammen, die mit Licht arbeiten: Daniele Faccio und seine Extreme Light Group an der Universität Glasgow, die Künstlerduos Semiconductor und Brunner/Ritz, das Team von Pascal Del'Haye am Max Planck Institut für die Physik des Lichts, die Landart-Künstlerin Julie Brook. Was ist Licht als Material? Wie verhält es sich in seiner rätselhaften Doppelgestalt als Welle und Teilchen? Verändert sich Licht, wenn wir es sehen? In welchem Verhältnis stehen Licht, Raum und Zeit? Wie prägt unsere Wahrnehmung des Lichts unser Verständnis der Welt?

DOKU-KINO
MATINÉE AM
MITTWOCH
OmU

+ KURZFILM DER WOCHE

DOKUMENTARFILM

KONKLAVE

USA, GB 2024 / Regie: Edward Berger / mit Ralph Fiennes, Jacek Koman, Lucian Msamati, Stanley Tucci, John Lithgow, u.a. / 120 Min. / ab 12

Nach dem Tod des Papstes kämpfen Kardinäle im Konklave um seine Nachfolge. + KURZFILM DER WOCHE

EMILIA PERÉZ

FR 2024 / Regie: Jacques Audiard / mit Karla Sofía Gascón, Zoe Saldana, Selena Gomez, Adriana Paz, u.a. / 130 Min. / ab 12

Queerer Musical-Thriller von Jacques Audiard - in Cannes mehrfach ausgezeichnet.

Gewinner des Europäischen Filmpreises 2024!

A REAL PAIN

USA 2024 / Regie & Buch: Jesse Eisenberg / mit: Jesse Eisenberg, Kieran Culkin, Will Sharpe, Jennifer Grey, Kurt Egyiawan, u.a. / 90 Min. / FSK ab 12

Die ungleichen Cousins David und Benji reisen gemeinsam nach Polen, um mehr über das Leben ihrer kürzlich verstorbenen Großmutter zu erfahren. Der Roadtrip, der als Reise in die Vergangenheit gedacht war, konfrontiert die beiden mit der Gegenwart, in der sie ihre Beziehung zueinander und ihre Familiengeschichte hinterfragen. + KURZFILM DER WOCHE

SEPTEMBER 5

D 2024 / Regie: David Fehlbauer / mit Peter Sarsgaard, Leonie Benesch, John Magaro, Ben Chaplin, u.a. / 91 Min. / ab 12

Während der Geiselnahme bei den Olympischen Spielen 1972 muss Producer Geoff in einem Wettlauf gegen die Zeit über Leben, Moral und die Macht der Berichterstattung entscheiden. + KURZFILM DER WOCHE

SONNE

AUT 2024 / Regie: Florent Bernard / mit Melina Benli, Law Wallner, Maya Wopienka, Kerim Dogan, u.a. / 102 Min. / ab 12

Die irakisch-österreichische Regisseurin Kurdwin Ayub hat in SONNE (produziert von Meisterregisseur Ulrich Seidl), den Finger am Puls der Zeit und den Fuß auf dem Gaspedal. Ihr wildes, energisches Gen-Z-Porträt ist eine kluge Abrechnung mit medialer Meinungskultur. Ein kraftvoller, entlarvender und empathischer Film - der Preis für den Besten Erstlingsfilm auf der Berlinale war Ayub dafür sicher.

DIE ERMITTLUNG

FR 2024 / Regie: Kurdwin Ayub / mit Charlotte Gainsbourg, José Garcia, Lily Aubry, Hadrien Heaulmé, u.a. / 88 Min. / ab 12

Im Zentrum des Films stehen ein Richter, ein Verteidiger und ein Ankläger, die im Rahmen der Verhandlung auf 28 Zeug:innen treffen, die von ihren Erlebnissen und Beobachtungen in Auschwitz berichten. Weitere 11 Zeug:innen der ehemaligen Lagerverwaltung sagen vor Gericht aus. Die 18 Angeklagten werden im Prozess mit Beschreibungen der Zeug:innen konfrontiert und sollen Stellung beziehen.

Das Theaterstück wurde 1965 uraufgeführt und hat bis heute nichts von seinem Schrecken verloren: Es basiert auf persönlichen Aufzeichnungen, Zeitungsartikeln und Protokollen des ersten Frankfurter Auschwitz-Prozesses (1963 bis 1965).

Ein Film in der Reihe FÜRTH GEDENKT - 80 JAHRE BEFREIUNG VON AUSCHWITZ - Eintritt frei!



SHORTS ATTACK JANUAR: ZUKUNFT IST JETZT

8 films in 90 minutes - with german subtitles

Am Meeresboden besingen Wesen ein Internetkabel, während Gestirne die Erde necken und sich das Internet an Persönlichkeitsdaten ranmacht. Es ebnet auch Welten der Künstlichen Intelligenz, die optimierungswürdig sind. Derweil: Der Konsum läuft, Kids haben Ferien, Fußball gab es auch früher und die Menschheit tanzt und jubiliert.

DIE LEISEN UND DIE GROSSEN TÖNE

FR 2024 / Regie: Florent Bernard / mit Charlotte Gainsbourg, José Garcia, Lily Aubry, Hadrien Heaulmé, u.a. / 102 Min. / ab 12

In der französischen Dramödie treffen zwei Brüder als Erwachsene aufeinander.

+ KURZFILM DER WOCHE

MATINÉE AM
MITTWOCH

ARMAND

NOR 2024 / Regie: Halfdan Ullmann Tøndel / mit Renate Reinsve, Ellen Dorrit Petersen, Endre Hellestveit, Øystein Røger, u.a. / 117 Min. / FSK ab 12

Messerscharf und mit satirischem Grundton blickt Halfdan Ullmann Tøndel in ARMAND auf das als friedlichen Austausch zur Wahrheitsfindung getarnte Elterngespräch. Schonungslos deckt er die vermeintlich an der Schule gelebten skandinavischen Grundwerte als Konstrukt aus falscher Loyalität und Boshaftigkeit auf. + KURZFILM DER WOCHE

DER SPITZNAME

D, AT 2024 / mit Florian David Fitz, Caroline Peters, u.a. / 90 Min. / ab 6

Nach den erfolgreichen Komödien DER VORNAME und DER NACHNAME gibt es jetzt ein Wiedersehen mit der liebenswerten, wenn auch etwas dysfunktionalen Großfamilie Böttcher-Wittmann-Berger-König.

+ KURZFILM DER WOCHE

DIE SAAT DES HEILIGEN FEIGENBAUMS

D, FR, IRN 2024 / Regie: Mohammad Rasoulof / mit Reza Akhlaghi, Niousha Akhshi, Amineh Arani, Soheila Golestani, u.a. / 166 Min. / ab 16

Mit DIE SAAT DES HEILIGEN FEIGENBAUMS liefert Mohammad Rasoulof, Gewinner des Goldenen Bären für DOCH DAS BÖSE GIBT ES NICHT, sein Meisterwerk ab: eine zornige und unverblünte Abrechnung mit dem Unrechtsregime im Iran, erzählt als brillanter, atemloser Politthriller und erfüllt mit authentischen Bildern der Proteste im Herbst 2022, die das Land in seinen Grundfesten erschütterten.

FREUD - JENSEITS DES GLAUBENS

USA, GB, IRL / Regie: Matt Brown / 110 Min. / ab 12

Zwei große Geister debattieren die Existenz Gottes. + KURZFILM DER WOCHE

KINO IN
DER DIELE

KINDERKINO



DIE ABENTEUER VON KINA & YUK

FR 2023 / Regie: Guillaume Maidatchevskyr / 84 Minuten / ab 0

Die Arktis. Ewiges Eis, das sich endlos und still über den gefrorenen Ozean erstreckt. Das Überleben an diesem ebenso magischen wie unwirklichen Ort ist eine Herausforderung. Vor allem für Kina & Yuk, denn die beiden kleinen Polarfüchse werden schon bald zum ersten Mal Eltern. Eine anrührende Geschichte über Hoffnung, Freundschaft und unbeirrbar Liebe. Vor spektakulärer Naturkulisse inszeniert, nimmt der Film mit auf eine packende Reise durch eine zerbrechliche Welt, voller Überraschungen und Wunder. Ein Abenteuer für die ganze Familie.

DER BESONDERE
KINDERFILM



MEHR
VORFILME
INS KINO!

SENIORENKINO

VORFILM DER WOCHE: ELEMENT OF LIGHT

CAN 2004 / Regie: Richard Reeves / 4'30 Min.

Dieser abstrakte Animationsfilm erkundet das Element Licht durch optischen Ton und projizierte Bilder, die direkt auf das Filmmaterial gemalt wurden.

JEDEN MONTAG UM 15:15 UHR

6,00 € od. 8,00 € inkl. Kaffee od. 11 € inkl. Kaffee & Kuchen / auch für „Noch-nicht-Senioren“ und alle, die Zeit haben!

MATINÉE AM
SONNTAG

JEDEN SONNTAG UM 11.00 UHR

8 € inkl. ein alkoholfreies
Willkommensgetränk

MATINÉE AM
MITTWOCH

JEDEN MITTWOCH UM 11:00 UHR

8 € inkl. ein alkoholfreies
Willkommensgetränk

KINO IN
DER DIELE

DER „ANDERE“ KINORAUM

große Beinfreiheit / Platzservice / Einlass 30 Min vor Filmbeginn / werbefrei / Sofas & Einzelplätze mit Tische

KINDER-
WAGENKINO

JEDEN MITTWOCH UM 10:30 UHR

8 € / Ton leiser als üblich / Licht gedunkelt / in der Diele / wärmer als üblich

AB WINTER WIEDER!

PROGRAMMVORSCHAU:

TRACING LIGHT ab 23.1.

Die Magie des Lichts nimmt uns mit auf eine erhellende, magische und sinnliche Reise an die Grenzen menschlicher Vorstellungskraft. Im Zusammenspiel mit seinen charismatischen Protagonist:innen und der herausragenden Filmmusik von Fred Frith und Gabby Fluke-Mogul machen Thomas Riedelsheimers faszinierende Bilder das Licht in seinen unzähligen Facetten, Erscheinungen und Formen, in all seiner Komplexität erfahrbar. Licht, Raum und Zeit, Hochtechnologie und Natur, Wissen und Schönheit: Tracing Light - Die Magie des Lichts lässt uns die Welt mit anderen Augen sehen.

DER GRAF VON MONTE CRISTO / DER BRUTALIST / Filmvortrag BHUTAN 26° 28' N am Mi, 5.2. / Filmvortrag ISLAND 63° 66' N / Maria ab 6.2. / KÖNIGE DES SOMMERS ab 6.2.