

BABYLON VERANSTALTUNGEN - ESSEN & TRINKEN - SPECIALS

4.8. bis 15.9.2025

BESONDERE KINDER-FILME

Summerferien Special!

Flow
Ninotchka sucht den Frühling
GRÜSSE VOM MARS
LEGENDE OCHI

Sommerferien: **KinderKino**
Jeden Montag um 15 Uhr
Eintritt: 7,- €
Mit Fürther Ferienpass
Eintritt nur 3,50 €

LARS IST LOL
Heidi
LILLY UND DIE KÄNGURUS

WWW.BABYLON-KINO-FUERTH.DE

BABYLON EUROPA CINEMAS AG KINO GILDE DEUTSCHER FILMKUNSTTHEATER

OPEN AIR KINO

10.-14.09.2025

Kulturort Badstraße

10.9. ONE TO ONE: JOHN & YOKO
11.9. DER PHÖNIZISCHE MEISTER-STREICH
12.9. BIKE FILM TOUR
13.9. LIKE A COMPLETE UNKNOWN
14.9. DAS KANU DES MANITU

VORVERKAUF:
www.babylon-kino-fuerth.de (zzgl. VVK-Gebühren) und an der Babylon Kinokasse.
Wer bis FR, 4.7. kauft, zahlt nur 11 €* statt 13 € pro Karte!. * Ausser Alpenfilmfestival

BEGEGNUNG DER KULTUREN
13.9. | 19 UHR
KELLERBÜHNE
LESUNG UND GESANG

Kinoprogramm zur Sonderausstellung

ESSEN NEU DENKEN NEW FOOD SYSTEMS

24.09. SOYLENT GREEN
29.10. CHOCOLAT
27.11. BROT - DAS WUNDER, DAS WIR TÄGLICH ESSEN
13.12. WOLKIG MIT AUSSICHT AUF FLEISCHBÄLCHEN

In Kooperation mit Deutsches Museum Nürnberg | DAS ZUKUNFTS MUSEUM

2025 DAS KINOFEST 5€

Alle Filme

13. & 14. September | Specials

13.9. EXIT PANGEA Film & Gespräch
14.9. KILL THE JOCKEY Preview
14.9. SHORTS ATTACK: SUNDANCE SHORTS

SPECIAL SCREENING
Samstag 13.09. im BABYLON Fürth
Filmbeginn 19:00

BABYLON KINO AM STADTPARK
AI EVOLUTION

EXIT PANGEA

SPIELZEITEN	DO 11.9.	FR 12.9.	SA 13.9.	SO 14.9.	MO 15.9.	DI 16.9.	MI 17.9.
DAS KANU DES MANITU	20:15	20:15	16:00	11:00		20:15	20:15
DI E FARBEN DER ZEIT	17:00	17:00	17:30	15:00			
DER SALZPFAD					17:45		17:30
EXIT PANGEA FILM & GESPRÄCH			19:00	12:30			
HEIDI - DIE LEGENDE... KINDERFILM	15:00				13:00		
IN DIE SONNE SCHAUEN	19:30	19:30	20:15	19:30	19:30	19:30	19:30
KILL THE JOCKEY PREVIEW				14:00			
LILLY UND DIE KÄNGURUS KINDERFILM	15:45	15:45	15:15	10:15	15:00	17:15	17:15
NAM JUNE PAIK: MOON... DOKU				21:15	17:00		
SHORTS ATTACK SUNDANCE SHORTS				20:15			
WENN DER HERBST NAHT	18:00	18:00			20:15 OmU	18:00	
WILKOMMEN UM ZU BLEIBEN					10:15/12:45/15:15		
OPEN AIR DER PHÖNIZISCHE MEISTER...	20:00						
OPEN AIR BIKE FILM TOUR		20:00					
OPEN AIR LIKE A COMPLETE UNKNOWN			20:00				
OPEN AIR DAS KANU DES MANITU				20:00			

PROGRAMM DO 11.9.-MI 17.9.2025

BABYLON

KINO AM STADTPARK

Filme für alle. Kino für alle.

2025 DAS KINOFEST 5€

13. + 14. September

WWW.BABYLON-KINO-FUERTH.DE
TEL. 0911 / 733 09 66

EUROPA CINEMAS AG KINO GILDE DEUTSCHER FILMKUNSTTHEATER

Bücher Edelmann
Fürther Freiheit 2a 90762 Fürth
0911/7467617
fuerth@kornundberg.de
www.e-delmann.de

IMPRESSUM
Herausgeber: Babylon Kino am Stadtpark - Inh. Christian Ilg
Nürnberger Str. 3 - 90762 Fürth | 0179-523 40 52 | Auflage 500 Stück

StromHeldin

Grüner Strom von der infra sorgt im Babylon für Spannung. 100% Ökostrom. 100% Fürth.

FÜR UNSERE STADT AM WERK
infra fürth

vhs Volkshochschule Fürth gGmbH

weiter denken!
Volkshochschule
Jetzt anmelden!

MEI HERZ SCHLÄCHD FÜR FRANG'N. DOU BIN IECH DAHAM!

Sparkasse Fürth
Gut seit 1827.

EINTRITTSPREISE
11,50 € / ermäßigt 9 €
KinderKino: 7 €
U 25 (bis 25 J.): 7 €
(Aufschlag bei Überlänge: ab 130 Min 1 € / ab 160 Min. 2 € / ab 200 Min. 3 €)
Donnerstag = Kinotag: 8 €
Matineepreis: 8 €
(jeden Sonntag 11:00 Uhr bei einem ausgewählten Film)
Fördermitglieder: 7,50 €

ÖFFNUNGSZEITEN
DO 17 - 24 UHR
FR 17 - 1 UHR
SA 15 - 1 UHR
SO 9:30 - 24 UHR
MO 12 - 24 UHR
DI 17 - 24 UHR
MI 17 - 24 UHR
Bei früherem Filmbeginn ist 15 Min. vorher geöffnet

ESSEN
kleine Speisen, Salate, Snacks & Kuchen, täglich ab Öffnung

ADRESSE
Nürnberger Str. 3, 90762 Fürth
nur 5 Gehminuten vom Fürther Hbf



NAM JUNE PAIK: MOON IS THE OLDEST TV

USA 2023 | Regie: Amanda Kim | mit Steven Yeun, Nam June Paik, David Bowie | 109 Min | FSK ab 12

„George Washington der Videokunst“, „Kulturterrorist“, „Citizen Zero des Electronic Superhighway“ - aber wer war Nam June Paik wirklich - eine Säule der amerikanischen Avantgarde im 20. Jahrhundert und der wohl berühmteste koreanische Künstler der modernen Geschichte? Regisseurin Amanda Kim erzählt zum ersten Mal die Geschichte von Paiks kometenhaftem Aufstieg in der New Yorker Kunstszene und seinen nostradamusartigen Visionen von einer Zukunft, in der „jeder seinen eigenen Fernsehkanal haben wird“. **+ KURZFILM DER WOCHE**

D O K U M E N T A R F I L M

WILLKOMMEN UM ZU BLEIBEN

NL, BE, NO 2024 | Regie: Tallulah Hazekamp Schwab | mit Crispin Glover, Fionnula Flanagan, Sunnyi Melles, u.a. | 94 Min. | ab 12

Ein Magier sucht auf seiner Reise eine Unterkunft für die Nacht, ahnt jedoch nicht, dass ihn ein endloser Albtraum erwartet. Die mürrische Rezeptionistin ist nur der Anfang: Aus den Wänden tritt eine Blaskapelle, und das Gebäude verwandelt sich in ein Labyrinth aus verschlungenen Treppen, unendlichen Gängen und rätselhaften Vorschriften. Ein Entkommen scheint unmöglich. **SENIORENKINO**



VORFILM DER WOCHE: HOLDING THE VIEWER

GB 1993 / Regie: Tony Hill / 1'30 Min

Eine filmische Karussellfahrt mit einem Schauspieler, der den Zuschauer buchstäblich bei der Stange hält.

SENIORENKINO JEDEN MONTAG UM 15:15 UHR

6 € od. 8 € inkl. Kaffee od. 11 € inkl. Kaffee & Kuchen / auch für alle „Noch-nicht-Senioren“

DAS KANU DES MANITU

DE 2025 | Regie: Michael Bully Herbig | mit Christian Tramitz, Michael Bully Herbig | 88 Min. | FSK ab 6

Dass es Abahachi und seinem weißen Blutsbruder Ranger langweilig wird, kann man nun wirklich nicht behaupten. Vor allem die neue Bande in der Gegend sorgt immer wieder für Aufregung - und schnell sind auch die beiden ungleichen Brüder mitten drin im Geschehen. **MATINÉE AM SONNTAG**



EXIT PANGAEA: AI EVOLUTION

DE 2025 | Regie: Tibor Baumann | mit Anna Rebecca Sehls, Lion-Russel Baumann, u.a. | 84 Min | FSK ab 16

Das Berlin der Zukunft: dichtgedrängt Menschen, Fleisch und Technologie sind miteinander verwachsen. Die Wissenschaftlerin Pouya setzt die Evolution in Gang, die die Grenzen zwischen Realität und Simulation, Erinnerung und Jetzt auflösen wird. **Film & Gespräch**

Mit anschließendem Gespräch mit Regisseur Tibor Baumann und den Hauptdarstellern.

KILL THE JOCKEY

ARG, MEX, ES, DNK, USA 2024 | Regie: Luis Ortega | 96 Min. | FSK ab 12

Regisseur Luis Ortega inszeniert einen surrealen Mix aus Mafia-Thriller und absurder Tragikomödie - irgendwo zwischen Wes Andersons akribischer Ästhetik und Giorgios Lanthimos' schrägem Existenzialismus. **DER FILM WAR DER ARGENTINISCHE BEITRAG FÜR DIE OSCARS® 2025.** **PREVIEW**

+ KURZFILM DER WOCHE

SHORTS ATTACK: SUNDANCE SHORTS

7 Filme in 97 Minuten - mit deutschen Untertiteln

Die Sundance Film Festival Short Film Tour 2025 erzählt von den fesselnden erzählerischen Möglichkeiten, die das Kurzfilmformat bietet. **KINOFEST**

MATINÉE AM SONNTAG
MATINÉE AM MITTWOCH

JEDEN SONNTAG UM 11.00 UHR & JEDEN MITTWOCH UM 11.00 UHR

8 € inkl. ein alkoholfreies Willkommensgetränk

AUSZEICHNUNGEN für ein qualitativ herausragendes Filmprogramm 2008 - 2024 (Spitzenprämie BESTES KINO 2017) durch den FFF BAYERN; für ein hervorragendes Filmprogramm 2009 - 2021 (Spitzenpreis 2016), ein hervorragendes Kinderfilmprogramm 2013 - 2015, 2022, ein hervorragendes Dokumentarfilmprogramm 2016 - 2021 & 2023 sowie ein hervorragendes Kurzfilmprogramm 2011 - 2018 & 2023 durch das BUNDESMINISTERIUM FÜR KULTUR & MEDIEN.

WENN DER HERBST NAHT

FR 2024 | Regie: François Ozon | 102 Min. | ab 12

In herbstlich strahlenden Bildern kredenzt François Ozon einen raffinierten Thriller, der bis zum Ende mit Überraschungen aufwartet. **OmU-Montag** **+ KURZFILM DER WOCHE**

IN DIE SONNE SCHAUEN

DE 2025 | Regie: Mascha Schilinski | 159 Min. | ab 16

Die ergreifende Geschichte von vier Frauen über vier Generationen, erzählt in epochalen Bildern.

DIE FARBEN DER ZEIT

FR, BE 2025 | Regie: Cédric Klapisch | 126 Min. | ab 12

Ein zauberhafter, wunderschöner Film: eine Zeitreise ins Paris um 1900. **+ KURZFILM DER WOCHE**

DER SALZPFAD

GB 2024 | Regie: Marianne Elliott | 114 Min. | ab 6

Berührendes Drama über ein älteres Ehepaar, dass entlang der englischen Küste wandert. **+ KURZFILM DER WOCHE**

K I N D E R K I N O



S O M M E R F E R I E N S P E Z I A L

LILLY UND DIE KÄNGURUS

AUS 2025 | Regie: Kate Woods | 107 Min. | FSK ab 6

Der Fernsehmoderator Chris Masterman fährt in einem Moment der Unachtsamkeit ein Känguru-Junges über den Haufen. Er will das verletzte Tier retten und gerät auf der Suche nach Hilfe an Charlie, die sich ihm bei seiner Mission anschließt. **DER BESONDERE KINDERFILM**

HEIDI - DIE LEGENDE VOM LUCHS

DE, BE, ES 2025 | Regie: Tobias Schwarz | mit Max Giermann, u.a. | 79 Min | FSK ab 0

Heidi findet ein Luchs-Junges, das dringend zurück zu seiner Familie muss. **DER BESONDERE KINDERFILM**

KINDER-WAGENKINO

GIBT ES WIEDER AB HERBST!

8 € / Ton leiser als üblich / nicht ganz abgedunkelt / in der Diele

PROGRAMMVORSCHAU



KILL THE JOCKEY ab 18.9.

Remo Manfredini ist ein erfolgreicher Jockey, aber sein selbstzerstörerisches Verhalten beginnt, sein Talent in den Schatten zu stellen. Ausgerechnet am Tag des wichtigsten Rennens seiner Karriere, hat er einen schweren Unfall.



LEIBNIZ - CHRONIK EINES VERSCHOLLENEN BILDES ab 18.9.

Um ihn nicht nur in bester Erinnerung, sondern auch rein bildlich im Bewusstsein zu behalten, gibt Königin Charlotte ein ein Porträtmalerei Leibniz in Auftrag.



DAS TIEFSTE BLAU ab 25.9.

Die mittlerweile 77 Jahre alte Tereza erhält eines Tages eine behördliche Anordnung: Sie soll ihr bisheriges Leben in einer kleinen Industriestadt mitten im Amazonasgebiet aufgeben und in eine Seniorenkolonie umsiedeln. Doch das sieht Tereza gar nicht ein.



SOYLENT GREEN - DAS JAHR 2022 am 24.9.

Eine Kooperation mit dem Deutschen Museum Nürnberg zur Ausstellung „Essen neu denken“. Mit anschließendem Gespräch. Mit der Kinokarte erhält man vergünstigten Eintritt in die Ausstellung.

KARLA ab 2.10 / DIE SCHULE DER MAGISCHEN TIERE - TEIL 4 ab 25.9. / ZWEIGSTELLE ab 9.10. / NUR FÜR EINEN TAG ab 9.10. 7 GIRLS & GODS ab 23.10. / CHOCOLAT am 29.10. / ONE BATTLE AFTER ANOTHER demnächst / AMRUM demnächst /

KINO IN DER DIELE

DER „ANDERE“ KINORAUM

große Beinfreiheit / Platzservice / Einlass 30 Min vor Filmbeginn / werbefrei / Sofas & Einzelplätze mit Tischen