

BABYLON

Matinee AM MITTWOCH

JANUAR 2025

Um 11:00 Uhr, Eintritt: 8 €
inkl. ein alkoholfreies
Willkommensgetränk

1.1. -

1.1. -

8.1. ES LIEGT AN DIR, CHÉRI

8.1. NO OTHER LAND

15.1. EMILIA PÉREZ

15.1. WEISHEIT DES GLÜCKS

22.1. DER SPITZNAME

22.1. FREUD

- JENSEITS DES GLÜCKS

**29.1. DIE LEISEN UND DIE
GROSSEN TÖNE**

29.1. TRACING LIGHT

Babylon Kino am Stadtpark

Nürnberger Str. 3 | 90762 Fürth

5 Minuten zu Fuß von Fürth Hbf

Tel. 0911/7330966 | www.babylon-kino-fuerth.de

1.11. -

1.11. -

8.1. ES LIEGT AN DIR, CHÉRI

FR 2024 / Regie: Florent Bernard / mit Charlotte Gainsbourg, José Garcia, Lily Aubry, Hadrien Heaulmé, u.a. / 102 Min. / ab 12

Ein französischer Familien-Roadtrip, der eine kaputte Ehe kitten soll

8.1. NO OTHER LAND

PAL, NO 2024 / Regie, Buch, Schnitt: Basel Adra, Hamdan Ballal, Yuval Abraham, Rachel Szor, u.a. / 96 Min. / ab 12

Hochaktuelle Dokumentation über einen palästinensischen Aktivist.

15.1. EMILIA PÉREZ

FR 2024 / Regie: Jacques Audiard / mit Karla Sofía Gascón, Zoe Saldana, Selena Gomez, Adriana Paz, u.a. / 130 Min. / ab 12

Queerer Musical-Thriller von Jacques Audiard - in Cannes mehrfach ausgezeichnet. Gewinner des Europäischen Filmpreises 2024!

15.1. WEISHEIT DES GLÜCKS

CH 2024 / Regie: Barbara Miller, Philip Delaquis, Manuel Bauer / 90 Min. / ab 0

Ein berührendes, cineastisches Portrait der Gedankenwelt des Dalai Lama für unsere heutige Zeit.

22.1. DER SPITZNAME

D, AT 2024 / mit Florian David Fitz, Caroline Peters, u.a. / 90 Min. / ab 6

Die amüsante Chaos-Familie trifft ein drittes Mal aufeinander

22.1. FREUD

- JENSEITS DES GLÜCKS

D, AT 2024 / mit Florian David Fitz, Caroline Peters, u.a. / 90 Min. / ab 6

Zwei große Geister debattieren die Existenz Gottes

29.1. DIE LEISEN UND DIE GROSSEN TÖNE

FR 2024 / Regie: Florent Bernard / mit Charlotte Gainsbourg, José Garcia, Lily Aubry, Hadrien Heaulmé, u.a. / 102 Min. / ab 12

In der französischen Dramödie treffen zwei Brüder als Erwachsene aufeinander

29.1. TRACING LIGHT

D 2024 / Regie: Thomas Riedelsheimer / 99 Min. / ab 0

Thomas Riedelsheimer geht dem Phänomen Licht auf die Spur und bringt dafür zwei Disziplinen zusammen, die sich auf unterschiedliche Weise damit auseinandersetzen und in den Dialog treten - die Kunst und die Physik.