



BABYLON

Matinée

AM MITTWOCH

MÄRZ 2025

Um 11:00 Uhr, Eintritt: 8 €
inkl. ein alkoholfreies
Willkommensgetränk

5.3. -

5.3. -

12.3. **KÖNIGE DES SOMMERS**

12.3. **SOUNDTRACK TO A
COUP D'ETAT**

19.3. **LIKE A COMPLETE
UNKNOWN**

19.3. **EIN TAG OHNE FRAUEN**

26.3. **SING SING**

26.3. **KÖLN 75**

Babylon Kino am Stadtpark

Nürnberger Str. 3 | 90762 Fürth

5 Minuten zu Fuß von Fürth Hbf

Tel. 0911/7330966 | www.babylon-kino-fuerth.de

5.3. -

5.3. -

12.3. KÖNIGE DES SOMMERS

FR 2024 / Regie: Louise Courvoisier / mit Clément Faveau, Mathis Bernard, Maïwene Barthelemy, Lucas Marillier, Luna Garret / 90 Min. / ab 12

Eine hinreißende Komödie der französischen Regisseurin. Ein Film über die Liebe, das Landleben in all seiner Schönheit, aber auch all seiner Rauheit.

12.3. SOUNDTRACK TO A COUP D'ETAT

BEL, FR, NL 2024 / Regie: Johan Grimont / 150 Min. / ab 12

Dokumentation, die globale Strukturen, antikoloniale Kämpfe und Jazz miteinander verknüpft.

19.3. LIKE A COMPLETE UNKNOWN

USA 2024 / Regie: James Mangold / mit Timothée Chalamet, Edward Norton, Elle Fanning, Monica Barbaro, u.a. / 140 Min. / ab 12

Der Film spielt in der einflussreichen New Yorker Musikszene der frühen 60er Jahre und verfolgt den kometenhaften Aufstieg des 19-jährigen Musikers BOB DYLAN.

19.3. EIN TAG OHNE FRAUEN

ISL, USA 2024 / Regie: P. Hogan & H. Gunnarsdóttir / 71 Min. / ab 0

Die Nordeuropäischen Länder gelten als Nationen, die in Sachen Gleichberechtigung besonders weit voran gehen, doch das war nicht immer so. In Island etwa bedurfte es eines besonderen Tages, an dem die Frauen des Landes streikten, um die Entwicklung voranzutreiben.

26.3. SING SING

USA 2023 / Regie: Greg Kwedar / mit Colman Domingo, Clarence Maclin, Sean San Jose, Paul Raci, u.a. / 107 Min. / ab 12

Greg Kwedars fesselndes Drama über die befreiende Kraft der Kunst, die selbst an dunkelsten Orten Hoffnung erwachsen lässt, beruht auf wahren Ereignissen in einem der ältesten Gefängnisse der USA.

26.3. KÖLN 75

D, PL, BEL 2025 / Regie: Ido Fluk / mit Mala Emde, John Magaro, Michael Chernus, Alexander Scheer, Ulrich Tukur, u.a. / 110 Min. / ab 12

Erzählt wird die mitreißende und wahre Geschichte der rebellischen 18-jährigen Vera Brandes, die selbstbewusst und leidenschaftlich alles aufs Spiel setzt, um ihren Traum zu verwirklichen. Gegen den Willen ihrer konservativen Eltern bucht sie auf eigenes Risiko das Kölner Opernhaus, um Keith Jarrett im Januar 1975 für ein Konzert nach Köln zu holen.